

Samenvatting van het boek 'Kunst in Contact'

'Vermogen in communicatie' geeft (arbeids-) plezier en welzijn in de langdurende zorg; het genereert energie. Dit leidt tot reductie van ziekteverzuim en kostenbesparing.

Maria Reina Westra (1961) groeide op in Emmeloord in de Noord Oost Polder. Ze is van origine verpleegkundige (1980-2000) en studeerde vervolgens af aan de theaterschool (1990). Ze heeft zich toegelegd op muziektheater en is gespecialiseerd in de ontwikkeling van de Veder Methode die in de kern neerkomt op het op gang brengen van een contactstroom. Samen met anderen pionierde ze 17 jaar om een verandering te realiseren in een hardnekkig werkklimaat binnen de langdurende zorg, waar 'geen tijd en geen geld' dikwijls leidend is.

Met het boek 'Kunst in Contact' wil ze de aandacht vestigen op het 'Vermogen tot communicatie'. De auteur was ooggetuige van de moord op Theo van Gogh (2004). Die ervaring van kortsluiting in contact, 'Onvermogen tot communicatie', is mede de aanleiding geweest voor de oprichting van Theater Veder (2005). Deze stichting heeft als missie 'Verspreiding van de Veder Contact Methode'. De contactstroom bevordert sociale cohesie en helpt eenzaamheid te doorbreken. Samen met anderen heeft Westra nieuwe vormen van 'energie genereren' ontdekt in het gebied van wat zij noemt 'universele communicatiewetten'.

Visie

Westra heeft zich tijdens haar 17-jarige zoektocht in 'Vermogen tot communicatie' gebaseerd op de vernistheorie. Deze theorie gaat er vanuit dat de morele beschaving van mensen slechts bestaat uit een dun laagje vernis. Zodra dit dunne laagje eraf gaat door een crisis, komt de wrede en egoïstische aard naar boven. Kunstenaar Theo van Gogh is voor haar niet alleen het slachtoffer van een moord, maar ook een voorbeeld van 'Onvermogen tot communicatie'. Mede door zijn levensloop en gewelddadige dood raakte de auteur geïnspireerd door 'universele communicatiewetten'. Ze vergelijkt de formule $E=mc^2$ uit de natuurkunde met menselijke energie. Volgens Albert Einstein zijn er twee grote krachtenvelden die onderling samenwerken; massa en energie-uitwisseling. Kleine beetjes massa kunnen worden omgezet in gigantisch veel energie door lichtsnelheid. Energie omzetten en vrijmaken, daar gaat het om. De lichtsnelheid, het genereren van energie, is vergelijkbaar met het op gang brengen van een contactstroom. Bijvoorbeeld door inzet van de Veder Methode en het Verbindingsmodel.

De formule van Einstein kan volgens haar vergeleken worden met twee (emotionele) krachtenvelden in de universele menselijke communicatie. De ene kant van het

het op gang brengen van een contactstroom

krachtenveld noemt ze 'de Emotionele Bermudadriehoek' (angst, macht en ego). Het is het gebied waarin mensen elkaar kwijtraken door het verbreken van verbindingen en kortsluiting. Het andere gebied noemt ze 'de Emotionele Gouden Driehoek' (hart, ziel en lichaam). Dit is het gebied waar juist wel (her)verbindingen worden gemaakt. Het boek 'Kunst in Contact' geeft handvatten en voorbeelden van hoe het bewust inzetten van deze twee krachtenvelden 'Vermogen tot communicatie' realiseert.

'Onvermogen tot communicatie' kost tijd en geld en verspilt energie

Tijdens haar werkzame leven als verpleegkundige ontdekte Westra dat veel energie werd verspild doordat zij en haar collega's niet leerden hoe ze onder werkdruk toch contact konden blijven maken met de patiënten, zonder dat het extra tijd en geld kostte. In het boek beschrijft ze dit proces en geeft praktische handvatten. De Griekse begrippen Chronos (kloktijd) en Kairos (het juiste moment) heeft ze daarbij als leidraad genomen.

De Veder Methode als middel voor 'Vermogen tot communicatie'

In het boek beschrijft de auteur hoe de Veder Methode in zeven stappen een contactstroom met wederkerigheid in contact op gang brengt en aldus energie vrijmaakt. *In twee promotieonderzoeken door de VU en de UVA (2015 en 2017), uitgevoerd in de zorgsector, zijn de positieve resultaten van het uitvoeren van de Veder Methode aangetoond. Met name voor arbeidsplezier en welzijn.* In 2018 kreeg de methode bovendien een erkenning als succesvolle interventie door Vilans (kennis en expertisecentrum voor langdurende zorg). Vanaf 2020 is de methode in de Cariben geïmplementeerd.

Transitie; 'Vermogen tot communicatie' als instrument voor ontwikkeling en groei

"Wees zelf de verandering die je in de wereld wilt zien" (Indira Ghandi).

Het boek geeft voorbeelden waarbij 'Vermogen tot communicatie' zoals bijvoorbeeld de 'kunst van het verleiden' centraal staan. Er komen mensen aan het woord die tijdens deze 17 jaar de Veder Methode en het Verbindingsmodel mee hebben ontwikkeld, ook toen het pijnlijk was en er 'Onvermogen tot communicatie' was. Het realiseren en structureel bewaken van (groeps)veiligheid blijkt de ware sleutel tot succes tot meer productie van energie.

De droom; Het bouwen aan een kathedraal van 'Vermogen tot communicatie'

Tijdens het 17 jaar durende transitieproces raakte Westra geïnspireerd door Antoni Gaudí, die begon met het bouwen van de 'Sagrada Familia', de kathedraal van de Heilige Familie, in Barcelona. Hij wist dat hij de voltooiing niet mee zou maken. Westra geeft haar lange termijn visie op de noodzaak van vernieuwingen zoals het genereren van energie binnen systemen. De aanname is, dat doorontwikkeling en monitoring van dit transitieproces aantoonbare resultaten zal hebben, n.l. reductie van ziekteverzuim en kostenbesparing.

Instrumenten van 'Vermogen tot communicatie' die energie genereren

- **De Veder Methode;**

Toepassing van zeven stappen genereert een contactstroom;

- **Verbindingsmodel;**

- Exploreren en bewuste samenwerking tussen de Emotionele Bermudadriehoek (angst, macht en ego) en de Emotionele Gouden Driehoek (hart, ziel en lichaam);
- *Verteltechnieken* waaronder **theatrale communicatie** (acte de présence, timing en intonatie) kunnen in menselijk contact blokkades, bijv. veroorzaakt door apathie doorbreken;

- **De Kunst van het Verleiden.**

'Vermogen in communicatie' zoals mensen spelenderwijs uit de comfortzone halen genereert energie.

Aanbevelingen voor organisaties en overheden

- Beleidsmakers zouden 'Vermogen in communicatie' als lange termijnvisie dienen te ontwikkelen met daarbij concrete doelstellingen;
- Bij invoering van 'Vermogen in communicatie' hoort monitoring op toename van arbeidsplezier, welzijn, reductie van ziekteverzuim met een kostenbesparend effect;
- Overheden, zorgkantoren en zorgorganisaties zouden voor transities een structureel (financieel) ondersteuningskader dienen te bieden;
- Onderbrengen van 'Vermogen in communicatie' bij een universitaire faculteit Geesteswetenschappen met als doel verduurzaming, monitoring van uitvoering en (door-) ontwikkeling van de Veder Methode;
- Onderzoek van 26 TPLZ experimenten (2008 - 2010) naar slagingskansen van veranderingsprocessen binnen de langdurende zorg.

*het op gang brengen van
een contactstroom*