

## Theater Veder in Auckland

Nieuw Zeeland is mijn tweede vaderland. Toen ik er weer heen ging, wilde ik de Veder methode graag eens daar gebruiken.

Immigranten uit Nederland hebben er de mogelijkheid hun oude dag door te brengen in Ons Dorp in Auckland. De activiteitenbegeleider Jolien van der Griend wilde meteen samenwerken.

Dus vroeg ik twee vriendinnen om mee te doen aan onze korte happening. De Brabantse Diny arriveerde in Nieuw Zeeland op haar twaalfde en heeft afwisselend in veel landen van de wereld gewerkt en gewoond. Hilary is dramadocent in Auckland

Het raamwerk is een restaurant waar ik kokkin ben. Diny speelde Geertje de serveerster, Hilary spreekt maar een paar woorden Nederlands dus zij werd de stamgast. Bij de kennismaking viel een meneer uit Limburg meteen Diny's zachte G op en zette Loeënde Klokken in. Alle Friezen, Hollanders en Zeeuwen probeerden zo goed en zo kwaad mee te neurieën. Het leek wel of André Rieu, wereldberoemd in elk bejaardentehuis, het lied al talloze malen had voorgespeeld. Ook de andere verzen en liederen kregen alle mogelijke ondersteuning. We hadden bokkenpootjes en eau de cologne om nog andere herinneringen terug te halen. Het nieuwe element was stamgast lady Hilary. Na wat anekdotes en een opsomming van Hollandse gerechten die ze waardeerde, begon ze zacht te zingen – 'Now is the Hour'. Het is het lied waarmee elke migrantenboot aanmeerde in het nieuwe land. Niemand was het die ochtend vergeten.

Jolien had gevraagd of we de voorstelling ook voor niet-nederlandse bewoners wilde spelen in de middag. De engelse versie was dus geen vertaling maar een bewerking met authentiek engelstalige herinneringselementen.

In de ochtend hadden we twintig deelnemers. Aan de volle kant. In de middag bleken de meesten van hen er weer te zitten, aangevuld met een even grote groep anderstaligen. Niet de bedoeling, maar ja, het enthousiasme maakte veel goed.

Er kwamen wat uitnodigingen van andere centra van bejaarden waar we niet op in konden gaan. Ook in Australië zijn er mogelijkheden voor Theater Veder. Maar nu even niet in coronatijd.